

## Gemeenschappelijke taal Spreken we dezelfde taal? Hebben we hetzelfde doel?

***Mocca heeft het afgelopen jaar een klein onderzoek gedaan naar taalgebruik tussen onderwijsgevend en cultuuraanbieders. Een belangrijke overweging hierbij was dat een gemeenschappelijke taal een voorwaarde is om gezamenlijk over kwaliteit te spreken. Een toneelstuk kan van hoog artistiek niveau zijn, maar dit hoeft nog niet te betekenen dat het ook aansluit bij het taalniveau van de leerlingen, waardoor een school de kwaliteit van dit stuk toch als laag kan beoordelen.***

Kwaliteit wordt in het onderzoek gedefinieerd als de mate waarin iets geschikt is om voor een bepaald doel te worden gebruikt. Bij de kwaliteitsvraag gaat het erom of de gemaakte afspraken tussen de onderwijsgevend en de cultuuraanbieders ook worden nagekomen.

Het onderzoek heeft geleid tot het model kwaliteit. In dit model worden een aantal categorieën onderscheiden die een rol spelen bij de kwaliteit van cultuureducatie. Het startpunt in het model zijn de doelstellingen, de verwachtingen en het beoogde resultaat.

Het model is opgebouwd uit vijf boxen, die elk staan voor een aparte categorie. De middelste box is het startpunt (doelstellingen, verwachtingen en beoogd resultaat). De overige boxen zijn:

- Product
- Proces
- Uitvoerder
- Organisatie

De boxen beïnvloeden elkaar wederzijds. In het volledige model wordt elke box met bijbehorende categorie gespecificeerd met een aantal mogelijke aspecten. Niet elk aspect hoeft van belang te zijn. Via een schaal kan worden aangegeven wat belangrijk is en wat niet.

Het model kwaliteit kan een leidraad zijn om van gedachten te wisselen over kwaliteit. Tevens biedt het een kader om gezamenlijk tot afspraken, uitgangspunten en doelstellingen te komen. Het model kan zo een brug slaan tussen de taal van het onderwijs en die van de cultuur, en het kan een middel bieden om de kwaliteit te beoordelen.

Het model kan op verschillende manieren worden gebruikt:

- scholen en cultuuraanbieders kunnen met het model meer zicht krijgen op de eigen verwachtingen, doelstellingen en kwaliteitseisen; aan de hand van het model kunnen zij dus bepalen waar zij staan in dit model.
- Het model kan als leidraad dienen voor een gesprek tussen bijvoorbeeld een school en een cultuuraanbieder om de verwachtingen, prioriteiten en beoogde resultaten te bespreken. Zo kan worden bepaald of er sprake is van een ideale match.

Het model geeft niet aan wanneer een product kwaliteit heeft, maar biedt de mogelijkheid om gezamenlijk te bepalen of dit zo is. De outline van het model treft u aan op de volgende pagina.

Het volledige onderzoek en het volledige model is eind november te vinden op onze website [www.mocca-amsterdam.nl](http://www.mocca-amsterdam.nl), onder onderzoek.

In een vervolgonderzoek zal de toepasbaarheid van het model bij Amsterdamse scholen en cultuuraanbieders worden geïnventariseerd.

## Outline model Kwaliteit: Uitleg van de boxen.

