



MOCCA Over Cultuureducatie is een uitgave van Mocca t.b.v. PO- & VO scholen/schoolbesturen



MOCCA VERHUIST!

Sinds onze start, eind 2005, was het team van Mocca gehuisvest in de Openbare Bieb aan de Prinsengracht/Keizersgracht. De Bibliotheek vertrekt per juni naar het prachtige ODE gebouw naast het station. Voor Mocca is dat het moment om naar een eigen kantoor te vertrekken.

Vanaf 19 juni is Mocca daar te vinden.

Tot aan de verhuizing ronden we de Mocca Cultuureducatie lerarenagenda 2007/08 af. Zoals al aangekondigd tijdens de bijeenkomst 'Cultuureducatie in Amsterdam' sturen we deze kosteloos toe aan schooldirecteuren, CKV docenten en cultuurcoördinatoren. Het cultuureducatie adressenboekje in het hart van de agenda is ook los aan te vragen.

Onze ontwerpster, Francien van Maasdijk, zorgt voor een fraaie agenda mét afbeeldingen van alle Moccaprijs 2007 inzendingen. (Meer over de Moccaprijs, en de prijswinnaars op pagina 5.)

In de laatste week van juni wordt de Mocca agenda gratis aan alle Mocca contactpersonen bij scholen toegestuurd. Hou dus de komende weken een oogje op uw postvakje en laat het ons weten als u de agenda niet heeft ontvangen.

Peggy Brandon
 Directeur Mocca

MOCCA CULTUUREDUCATIE LERARENAGENDA

De agenda is kosteloos voor cultuurcoördinatoren in het PO en VO en voor CKV coördinatoren VO. Stuur ons een mail met uw gegevens om de agenda gratis toegestuurd te krijgen.

AGENDA EN DEADLINES

- **15 juni:** sluitingsdatum voor inzendingen Jan Kassieprijs (zie nieuwsbrief Mocca 9 maart 2007)
- **15 augustus:** sluitingsdatum subsidie aanvragen plusvoorziening cultuureducatie van het Amsterdams Fonds voor de Kunst.
- **Grassroots ICT/Cultuur aanvragen tot eind schooljaar 2006/2007**

OPROEPEN

GRASSROOTS CULTUUR GAAT DOOR!

Meld je aan met een project dat cultuureducatie en ICT combineert. De regeling is uitsluitend voor leerkrachten in het primair onderwijs. Zij ontvangen een beloning ter waarde van 400 euro voor hun inspanningen. De eerste ronde leverde 2400 projecten en activiteiten op. Ook leerkrachten die nog weinig ervaring hebben met ICT kunnen meedoen met een simpele activiteit. Het belangrijkste criterium is dat de leerkracht zelf een nieuw project met ICT uitvoert, binnen het gebied van cultuur. Aanvragen tot eind schooljaar 2006/2007 via GrassRoots: <http://www.grassroots.nl/cgioic/pagedb.exe/show?no=1253>

SYMFONISCHE KLANKEN IN DE BIJLMER: HET LEERORKEST

Jemuël en Guus uit groep 5 zijn er helemaal klaar voor. Jemuël speelt slagwerk en Guus cello. Vandaag gaan zij met alle kinderen uit groep 5 samen spelen in het leerorkest. Slagwerk, trompet, cello, viool, hobo en hoorn zijn terug te vinden in dit orkest. De 6 verschillende instrumenten zullen nu voor het eerst samen te horen zijn. De Bijlmermontessori school doet mee aan het project 'het leerorkest' van het Muziekcentrum Zuidoost.

De start is gemaakt in de Beurs van Berlage met het bezoek van de kinderen aan een professioneel orkest. Jemuël herinnert zich nog dat hij de harp en dwarsfluit het mooist vond. "Terug op school mag je eerst allemaal een muziekinstrument uitproberen", zegt Guus. "De muziekdocent zegt dan welk instrument het beste bij je past. Dat heeft vaak te maken met je lichaamsbouw." Sommige kinderen vinden het wel jammer dat zij niet zelf mogen kiezen. In kleine groepjes wordt wekelijks geoefend. Iedereen krijgt een map met daarin de liedjes die gespeeld worden. Eerst de makkelijke liedjes en daarna de muziek die steeds moeilijker en uitgebreider wordt. De kinderen leren ook noten te lezen. Het samen spelen vinden Guus en Jemuël erg leuk maar soms ook wel lastig. "Als iemand niet helemaal goed speelt of er doorheen praat moet je weer stoppen."

Vandaag spelen alle kinderen van de Bijlmermontessori met elkaar. Vol concentratie volgen de ongeveer veertig kinderen de aanwijzingen van de dirigent. Over een paar weken is het orkest compleet als er wordt opgetreden in de Beurs van Berlage met de andere scholen die meedoen aan het project: de Santenkraam en 't Kruispunt. Het eerste jeugdsymfonieorkest uit de Bijlmer is een feit.

Nicolette Talboom, Mocca

SPOREN UIT HET VERLEDEN IN HET HEDEN

Amsterdamse Musea brengen gezamenlijk basisschool programma's op een nieuwe website van Erfgoed a la carte. Met het a la carte menusysteem is het aanbod van de educatieve programma's voor de groepen 1 tot en met 8 van het basisonderwijs overzichtelijk en thematisch verdeeld over 15 Amsterdamse erfgoedinstellingen. In het project Erfgoed a la carte dragen de Amsterdamse erfgoedinstellingen en de scholen gezamenlijk bij aan de inhoud en de vorm van de educatieve programma's. Voor meer informatie www.erfgoedlacarteamsterdam.nl

"IN EEN 'STAD VAN SPINOZA' BESCHOUWEN WIJ CULTUUR ALS BASIS- BEHOEFTE";

wethouder Carolien Gehrels
Het college van B&W heeft de nota Hoofdlijnen Kunst en Cultuur 2009-2012 goedgekeurd. In deze nota beschrijft het gemeentebestuur de ambities en doelen van het kunst- en cultuurbeleid voor de periode 2009-2012. Daarnaast zijn in de nota de criteria omschreven waarop de meerjarige subsidieaanvragen van kunstinstellingen beoordeeld zullen worden. Het college heeft vier ambities voor de komende jaren. Onder meer: talentontwikkeling. "Amsterdammers hun eigen culturele talent laten herkennen



en dat helpen ontwikkelen zodat zij een culturele loopbaan kunnen volgen, hetzij als genietende toeschouwer hetzij als professional in de cultuursector: talentontwikkeling."

Voor meer informatie over de bovenstaande ambitie en de overige ambities zie het artikel "Hoofdlijnen Kunst en Cultuur 2009 - 2012.

http://www.amsterdam.nl/gemeente/college/carolien_gehrels/nieuwsarchief/hoofdlijnen_kunst_en?ActI-t-mltd=40473

Via deze link treft u naast het artikel de mogelijkheid om de Nota Hoofdlijnen Kunst en Cultuur 2009 - 2012 te downloaden.

BREDE SCHOOL EN CULTUUREDUCATIE: DRIE HANDREIKINGEN

Veel basisscholen oriënteren zich op de brede school. Vaak kijken zij daarbij ook naar de rol die cultuureducatie kan spelen op hun school. Cultuurnetwerk schreef speciaal voor deze scholen drie handreikingen.

De drie handreikingen:

1. Zicht op ... brede school en cultuureducatie, met een inleidend artikel en een uitgebreid literatuur- en website overzicht;
2. Drie scenario's waarmee een (brede) school zijn ambitieniveau kan bepalen op het gebied van cultuureducatie;
3. Een stappenplan dat helpt bij de keuze van culturele partners en bij inhoudelijke samenwerking.

Voor het downloaden van de handreikingen:

<http://www.cultuurplein.nl/po/cultuurbeidschool/bredeschool/bredeschoolcultuur>

LANCERING

MEDIA-CONNECTION.NL

Op 31 mei is de website van Media Connection gelanceerd. In Media Connection werken docenten uit het voortgezet onderwijs samen met audiovisuele kunstenaars/vormgevers. Gezamenlijk worden lesprojecten en lesmateriaal ontwikkeld. Media Connection hoopt zo het aandeel van audiovisuele kunst in de kunstlessen in het voortgezet onderwijs te vergroten. www.media-connection.nl/

CJP START PROEF MET CULTUURKAART

CJP start 23 april met een proef voor de nieuwe Cultuurkaart voor middelbare scholieren. OCW wil de Cultuurkaart vanaf het schooljaar 2008-2009 landelijk invoeren als vervanging van de huidige CKV-vouchers. Met de nieuwe Cultuurkaart kunnen jongeren culturele activiteiten betalen, zowel individueel als klassikaal. Het doel van de pilot is om informatie te verzamelen over de optimale techniek en ondersteuning. De steden Groningen, Nijmegen en Zwolle doen mee aan het experiment, dat twee maanden duurt. www.cjp.nl



WAT HEEFT EEN AMSTERDAMSE SCHOOL AAN DE KUNSTOPLEIDINGEN VAN HET ROC VAN AMSTERDAM?

Sinds 2000 kunnen leerlingen na het VMBO kiezen voor het volgen van een kunstopleiding op MBO-niveau. Ze kunnen kiezen voor:

- De richting ondernemende artiest (Opleidingen theater, muziek, dans en art&design).
- De richting kunsteducatie (Opleiding Kunst, Cultuur en Amusement, kortweg KCA).

De opleiding KCA is gerelateerd aan het diploma Sociaal Cultureel Werk maar is geheel gericht is op het ondersteunen en assisteren bij het uitvoeren van activiteiten op het gebied van Kunst en Cultuur.

Mogelijke werkzaamheden:

- Agogische, ondersteunende en organiserende taken in het veld van cultuureducatie, welzijn en onderwijs op de gebieden muziek, dans, drama of beeldende vormgeving.
- Assisteren, plannen en uitvoeren op het gebied van "edutainment".
- Begeleiden van doelgroepen in bovenstaande werkvelden.

Werkzaamheden op basisscholen en naschoolseopvang

Leerlingen lopen stage op een basisschool en helpen bijvoorbeeld bij de uitvoering van muziek, dans en theater activiteiten.

Alle 2^e jaars leerlingen maken in groepjes van 4 een 'bakfietsproductie'. Zo'n productie is een activiteitenprogramma voor de doelgroep 6-8 of 8-10 jaar. Het programma bestaat uit een voorstelling van ongeveer 20 minuten rond een bepaald thema met daarbij activiteiten vanuit dans, theater, muziek en beeldende vorming. Alle attributen die nodig zijn bij de voorstelling moeten op een bakfiets passen.

Werkzaamheden in het voortgezet onderwijs
3^e jaars studenten KCA, maar ook de leerlingen van de muziek- en theateropleiding moeten praktijkervaring op doen met begeleiden van groepen en het geven van workshops. Er zijn ook een aantal examens die leerlingen in de praktijk moeten uitvoeren. In het VMBO kan het interessant zijn om oud-VMBO-ers die de KCA richting volgen de school in te halen.

Ondersteuning kunstvakdocenten

Er zijn ook mogelijkheden om de KCA-ers stage te laten lopen als assistent van kunstvakdocenten. Speciaal bij wat grotere projecten kunnen zij een goede uitvoerende hulp zijn. Het ROC heeft hier al veel positieve ervaringen mee.

Contact? Even laten meedenken?

Wouter van der Spek:

whh.vdspek@rocva.nl

Dominique Romeny:

md.romeny@rocva.nl / 06-51083932

Domenique Romeny, ROC Amsterdam



VEROVER JE EIGEN OMGEVING!

Raften in een slotgracht. Paintballen in een burcht. Hiphop en graffiti in het museum. Wil jij iets leuks organiseren voor andere jongeren op een bijzondere plek bij jou in de buurt? Dat kan! Het team van Verover je eigen omgeving zorgt ervoor dat jij, samen met een aantal jongeren, op een leuke manier een bijzondere plek in je eigen omgeving kan veroveren.

www.veroverjeeigenmonument.nl

MOCCA-NIEUWS

www.cultuurkaartamsterdam.nl

Eerder dit jaar heeft Mocca de cultuurkaart Amsterdam gelanceerd. De cultuurkaart biedt een overzicht van culturele aanbieders, instanties of organisaties en waar deze zich bevinden. In 1 oog op slag zien wat er allemaal in je eigen stadsdeel te beleven is? Kijk op www.cultuurkaartamsterdam.nl



Mocca prijs 2007

Naar wie o wie gaat toch die grote prijs

Posters in de stad met een brandende vraag. Welke Amsterdamse basisschool wint de Mocca prijs 2007? Uit 42 mooie kunstdromen heeft een 7-koppige jury 7 kunstwerken genomineerd: 5 prijzen en 2 aanmoedigingsprijzen. Op 11 mei zijn de genomineerde scholen uitgenodigd voor de uitreiking in Pakhuis de Zwijger.

Mocca haalt de scholen op met bussen van Tours en Travel en rond 10.00 uur is de eerste school bij de zaal. Met een net gekregen

'Winnaar!' shirtje aan, kijken de kinderen vol spanning uit naar de ontknoping. Bij binnenkomst zijn voor het eerst alle ingezonden kunstwerken op 2 grote schermen te zien. In een echte theaterzaal met licht en geluid. "Niet mis je kunstwerk zo groot

te zien." Na een muzikale start door presenter Andre Accord volgt de vakjury met serieuze jury rapporten. Het jurylid Rob Malasch noemt een kunstwerk mooi genoeg om het in zijn galerie te verkopen. Dan worden leerkrachten en 2 leerlingen per groep gevraagd om naar voren te



MOCCA-NIEUWS (vervolg)

komen. Theo van Adrichem van de Voucherbank geeft elke groep een enorme Mocca cheque. Patricia Douma, die vanuit haar VU-studie de prijs heeft begeleid, overhandigt de bekens.

De zevende en de zesde prijs, 2 aanmoedigingsprijzen, zijn gewonnen door de 13e Montessori de Bijlmer en Het Mozaiek. De vijfde prijs was voor de Joop Westerweelschool, de vierde prijs ging naar de Dorus Rijkers, derde prijs naar de Piet Hein en de tweede prijs naar de O.G.Heldringschool. De eerste prijs van 1500 euro is gewonnen door de 4e Montessorischool de Pinksterbloem.

Als dank voor het enthousiasme dat uit alle kunstwerken straalt, stuurt Mocca nog een cadeautje rond. Elke leerling die heeft meegedaan krijgt een Moccaprijs T-shirt en een cultuureducatie adressenboekje met afbeeldingen van alle kunstwerken.

(Lees ook de speciale Mocca Prijs Nieuwsbrief)

Nieuwe projecten op de Mocca website

Tussen maart en juni zijn er bijna 200 nieuwe projecten op de Mocca site aangemeld. Een kleine greep uit het aanbod: Inktvingers, Vriendschap, Allemaal emotie, Leeswolf, Ken je buurt, Levend prentenboek, Ruik eens aan een foto, Dramatori lessen, Vrije vogels, Doorbreek de stilte, Kijk en vergelijk, Bites & Bangs, Verhalen over zee, Kunst en techniek, Met de knuffel de wereld rond, De verhalenshow, Henkelmannetje, Hoe is het om oud te zijn, De jongen uit de woestijn, etc.

Zie onze website voor deze projecten en meer: www.mocca-amsterdam.nl

