

C MOCCA Over Cultuureducatie is een uitgave van Mocca t.b.v. PO- & VO scholen/schoolbesturen

MOCCA CULTUUREDUCATIEPRIJS 2008



Met enthousiasme zijn de scholen aan de slag gegaan. Het thema van de Moccaprijs 2008 was voor het voortgezet onderwijs was verbeeld je talent.

Welke school kan haar talent het best verbeelden?

Op 23 mei heeft een vakjury onder leiding van Raymi Sambo, acteur, en presentator bij Willem Wever en Zoop, de Moccaprijzen 2008 uitgedeeld aan 13 scholen.

Van de 106 inzendingen kregen totaal 14 kunstwerken, 7 van het basisonderwijs en 7 van het voortgezet onderwijs een geldprijs variërend van 1500 tot 500 euro of een eervolle vermelding van 250 euro. De juryleden Francien van Maasdijk, grafisch ontwerper, Irma Enklaar van ARCAM, Björn Stenvers van het Amsterdams Historisch Museum, Robert Malasch directeur Serieuze Zaken Studios en Niels Breukers, coördinator Kunst-uitleen Beeldend Gesproken en jury voorzitter Raymi Sambo hebben alle kunstwerken met een open blik bekeken.

WIE WINT DE MOCCAPRIJS 2009?

**Meld uw school snel
aan via**

www.moccaprijs.nl

**De inschrijving sluit
op 15 oktober 2008.**

**Na inschrijving ontvangt
u een wedstrijdformulier.**

**U heeft dan tot 20 april
om de kunstwerken
in te zenden.**





MOCCA PRIJSUITREIKING 2008

Na lange voorbereiding is het eindelijk zo ver. De prijsuitreiking van de Mocca prijs 2008. De genomineerde leerlingen komen met bussen en taxibusjes aan bij het Theater van 't Woord, in de Openbare Bibliotheek aan de Oosterdokskade. Langzaam stroomt de zaal vol met enthousiaste leerlingen.

Het programma begint met een introductie van Andre Accord. Hierbij betreft hij de aanwezige leerlingen. In het begin zijn ze nog verlegen om het podium op te komen maar later zijn ze er bijna niet af te slaan.



Andre en de jumpers

De juryleden worden samen met juryvoorzitter Raymi Sambo voorgesteld. Ondertussen worden alle 106 ingezonden kunstwerken op een groot scherm geprojecteerd. De

leerlingen juichen luid als zij hun kunstwerk voorbij zien komen.

De juryleden lezen de juryrapporten van elk genomineerd kunstwerk voor.

En nu het hoogtepunt van de dag: De bekendmaking van de winnaars. De eerste plaats gaat naar basisschool De Rivieren.

De school wint een geldbedrag van 1500 euro.

Alle genomineerden komen één voor één op het podium. Ze krijgen allemaal een grote geldcheque en een ingelijst juryrapport. Het is tijd voor de afsluitende act van Ayke en Brian.

'Jullie maken eigen kunst maar hier is een ander soort kunst 'Danskunst'...

Na een sapje en een hapje moeten we jammer genoeg afscheid nemen, er wordt afscheid genomen met de toezegging: volgend jaar doen we weer mee!

REACTIES VAN DE SCHOLEN

"Ontzettend bedankt voor weer een zeer inspirerende ochtend!

Wat hebben jullie dat toch weer leuk voor elkaar elke keer..."



"hierbij wil ik jullie bedanken voor de leuke ochtend afgelopen vrijdag in de Openbare Bibliotheek, de leerlingen vonden het allemaal heel leuk en vooral spannend, en het was natuurlijk helemaal super dat een leerling van onze school de grootste prijs kreeg uitgereikt, dat was niet alleen voor deze leerling overweldigend, maar ook een geweldige opsteker voor de hele school."

Alphons Laudy

"Het was een erg feestelijke ochtend, nog bedankt."

Het 4e gymnasium

"Wij vonden het hartstikke leuk. Het hele gebeuren was geweldig. Onze leerlingen waren een beetje geïntimideerd door alle aandacht, maar zijn heel trots. Voor het prijzengeld heb ik leuke plannen. De leerlingen zeiden dat ik er verf en lijm van kon gaan kopen, maar dat is natuurlijk niet de bedoeling."

Huygenscollege



CITATEN JURYPAPPORTEN



1^{ste} prijs: Alphons Laudy
 "Dit is een echt schilderij. Het is vlot geschilderd, lekker los, met mooie kleuren die de maker zelf gemengd heeft. de maker heeft een heel eigen stijl, dat vindt de jury knap!"



2^e prijs: De Kingmaschool
 "...Deze en een aantal andere werken uit deze klas zou ik zo willen inlijsten en op hangen. Mijn complimenten!"



3^e prijs: Het 4^e Gymnasium
 "Een aardbei vangen is mij nog nooit gelukt. Jullie wel. Jullie hebben mij in ieder geval gevangen met jullie beeld. Zelfs een slapende aardbei.."

4^e prijs: O.G Heldringschool
 "Dit kunstwerk spreekt de jury aan vanwege de expressiviteit, kracht en combinatie van verschillende technieken. Het is een visueel intrigerend werk dat aanspreekt en opvalt."



5^e prijs: Huygens College
 "De combinatie van het zwart en wit materiaal in relatie tot het thema: Jing-Yang is niet alleen decoratief mooi opgelost maar tevens heel swingend.."



Eervolle vermeldingen: Het Plein
 "Samenwerken is zeer goed. Met elkaar een mooi project uitvoeren, een film opnemen, echt acteren en samen een rap maken. Heel goed. Samen is ook mijn slogan..."

WAT HEBBEN DE PRIJSWINNAARS VAN 2007 MET HET PRIJZENGEELD GEDAAN?



Dit is een 'Fotopaleis' van Hicham

De winnaar van de eerste prijs in 2007 was de 4e Montessorischool Pinksterbloem. Hicham, die het winnende kunstwerk had gemaakt, heeft de hele school blij gemaakt. Alle klassen konden twee dagen lang naar de film in bioscoop Kriterion.

De andere scholen hebben het prijzengeld besteed aan de inrichting van een theater in de eigen school, aan wissellijsten om kunstwerken van de leerlingen in de school tentoon te stellen, aan een muziekproject voor de hele school, een natuurproject met een bezoek aan het Strandjuttersmuseum en aan apparatuur om muziek af te spelen.

Kijk op
www.moccaprijs.nl
voor meer afbeeldingen
van de prijsuitreiking.



DOE MEE EN WIN IN 2009! DE INSCHRIJVING SLUIT OP 15 OKTOBER 2008

Selma Lemaadi heeft deze speciale editie samengesteld als onderdeel van haar stage bij Mocca.

Foto's: Anouck Wolf

